

ESCUELA DE ARQUITECTURA

Dirección postal: Apartado 21909, San Juan, Puerto Rico 00931-1909

Extensiones telefónicas: 87827 / 87823

Fax: (787)773-1702 Programa Graduado, (787) 763-5377 Oficina Administrativa

Correo electrónico: ea_admin@uprrp.edu

Portal: <http://ea.uprrp.edu>

GRADO

Maestría en Arquitectura

ACREDITACIONES

National Architectural Accrediting Board (NAAB)

La mayoría de los registros estatales exigen como pre-requisito para la licencia, un título de una escuela profesional acreditada. El *National Architectural Accrediting Board* (NAAB), es la única agencia autorizada para acreditar programas de arquitectura en los EEUU. El NAAB reconoce dos títulos diferentes: el bachillerato en arquitectura y la maestría en arquitectura. Según la concordancia que tenga un programa con los estándares educativos establecidos, el NAAB le puede conceder periodos de dos, tres, o cinco años de acreditación. El modelo de acreditación está basado en los valores de la toma de decisiones por la institución, la habilidad en desarrollar y proveer una educación post-secundaria dentro del contexto de su misión y su historia, los principios fundamentales de la libertad académica y el respeto a la diversidad de pensamiento, pedagogía y metodología. Estas prácticas y principios han permanecido estables por los últimos 60 años.

Nuestro programa de arquitectura consiste de un grado pre-profesional sub-graduado y un grado profesional graduado que, al obtenerse consecuentemente, constituyen una educación profesional acreditada. No obstante, el grado pre-profesional por sí solo no se reconoce como un título acreditado.

PERSONAL DOCENTE

Manuel Bermúdez, MArch, Universidad de Puerto Rico, 1978. Instructor, *Arquitecto Licenciado Diseño, Diseño Urbano*.

María Magdalena Campo, MArch, Universidad de Puerto Rico, 1989. Catedrática, *Arquitecta Certificada, Planificadora Licenciada, Técnicas de Investigación*.

José C. Caro, MArch, University of Illinois, 1981. Instructor, *Arquitecto Licenciado, Gerencia de Proyectos, Practica Profesional, Diseño*.

Humberto E. Cavallín Calanche, PhD, University of California, Berkeley, 2006. Catedrático, *CIDI, Investigación en Diseño, Técnicas de Investigación, Teoría y Crítica, Director de Tesis.*

José R. Coleman-Davis, MArch, Tulane University School of Architecture, New Orleans LA, 1975. Instructor, *Arquitecto Licenciado, Diseño.*

Luis Daza Duarte, PhD, Universidad de Puerto Rico, Mayagüez, 1996. Catedrático, *Estructuras.*

Nathaniel Fúster, DDes, Harvard University, 1999. Catedrático, *Arquitecto Licenciado, Director de Tesis, Diseño.*

Anna L. Georas, MArch, Harvard University 1991. PhD, Universidad Complutense, Madrid, 2016. Catedrática Auxiliar, *Arquitecta Licenciada, Directora de Tesis, Diseño.*

Francisco Gutiérrez Hevia, MArch, Harvard University, 1996. Instructor, *Arquitecto Certificado Director de Tesis, Diseño.*

Mayra Jiménez Montano, MArch, Universidad de Puerto Rico, 1993. Instructor, *Arquitecta Certificada, Directora de Tesis, Diseño.*

Jorge L. Lizardi Pollock, PhD, Universidad de Puerto Rico, 2002. Catedrático Asociado, *CIUDAD, Historia, Director de Tesis.*

Oscar Marty Baldisone, MSAUD, Harvard University, 1975, Catedrático, *Arquitecto Licenciado, Diseño.*

Emilio Martínez Cimadevilla, MArch, Columbia University, 1985. Instructor, *Arquitecto Licenciado, Diseño, Director de Tesis.*

Elio Martínez Joffre, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, México, 1980. Catedrático, *Arquitecto Licenciado, Diseño, Director de Tesis.*

Victor Nieto Villalón, BArch, Cornell University, 2005. Instructor, *Arquitecto Licenciado, Diseño.*

Lilliana Ramos, PhD, Universidad de Puerto Rico, 2002. Catedrática, *Técnicas de Investigación, Teoría y Crítica.*

Jorge Rocafort, Doctorado en Ingeniería y Acústica, Northwestern University, Chicago, 1979. Catedrático, *Ingeniero Licenciado, Acústica.*

Ernesto Rodríguez, MArch, Massachusetts Institute of Technology, 1996. Instructor, *Arquitecto Certificado, Diseño, Director de Tesis.*

Francisco J. Rodríguez Suárez, MArch, Harvard University, 1997. Catedrático Asociado, *Arquitecto Licenciado, Diseño, Director de Tesis.*

Esteban Sennyey, MArch, Cornell University, 1982. Catedrático, *Arquitecto Licenciado, Diseño, Director de Tesis.*

Enrique Vivoni Farage, PhD, University of Pennsylvania, 1985. Catedrático, *Arquitecto Licenciado, AACUPR, Historia, Diseño, Director de Tesis.*

Juan Penabad Sánchez, MArch, Yale University, 1989. Instructor, *Arquitecto Licenciado, Tecnología, Diseño, Director de Tesis.*

MAESTRÍA ARQUITECTURA

El grado de Maestría en Arquitectura se apoya en el programa pre-profesional del Bachillerato en Diseño Ambiental de la Escuela de Arquitectura. La culminación del programa lleva al grado profesional en arquitectura, que le permite al egresado tomar la reválida para aspirar al ejercicio de la profesión de arquitecto.

Requisitos de Admisión

Requisitos Generales del Recinto de Río Piedras

[http://graduados.uprrp.edu/admisiones/requisitos_grados.htm]

Requisitos Específicos del Programa de Maestría

Los requisitos de admisión al programa graduado de Maestría en Arquitectura son:

1. Un Bachillerato en Diseño Ambiental de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Puerto Rico, o su equivalente de un centro docente acreditado, según lo determine el Comité del Programa Graduado.
2. Índice académico general mínimo de 3.00 puntos, en escala de 4.00.
3. Índice académico mínimo de 3.00 puntos, en escala de 4.00, en la secuencia de los cursos medulares de Diseño del Bachillerato.
4. Para la convalidación de cursos de instituciones internacionales deben comunicarse con la Oficina del Programa Graduado. Para coordinar el envío de la descripción y transcripción oficial de los cursos desde la institución de procedencia todo documento se debe enviar a:

**Programa Graduado
Escuela de Arquitectura
Universidad de Puerto Rico
P.O. Box 21909
San Juan, PR. 00931-1909**

5. Dominio del idioma español.
6. Solicitud de admisión al programa (estudiantes del sistema UPR deben solicitar admisión por traslado; estudiantes de la UPR, Recinto de Río Piedras, deben solicitar re-admisión; estudiantes que no son del sistema de la UPR tienen que

radicar una solicitud de admisión por transferencia a la Oficina de Admisiones del Recinto)

7. Declaración de propósito (600 palabras)
8. Dos (2) cartas de recomendación
9. Dos (2) copias oficiales de transcripción de créditos
10. Un portafolio 8 1/2" x 11" con al menos 2 de los mejores proyectos de cada año de diseño a razón de un proyecto por semestre y debe evidenciar la producción y desarrollo creativo de los cuatro años de BDA.

Requisitos de Graduación

Los candidatos deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- Tener un índice general de 3.00 puntos en los cursos conducentes al grado.
- Aprobar el examen de grado.
- Completar el grado en seis años o menos.
- Completar su tesis de grado y entregar dos copias encuadernadas del trabajo.

Programa de Estudio

Requisitos del Programa	Créditos
Cursos medulares	
ARQU 6145 Técnicas de Investigación	3
ARQU 6225 Teoría y Crítica	3
ARQU 6311 Diseño Arquitectónico Avanzado I	5
ARQU 6312 Diseño Arquitectónico Avanzado II	5
ARQU 6361 Anatomía del Edificio	3
ARQU 6383 Práctica Profesional	3
ARQU 6384 Ética Profesional, Administración y Reglamentación	3
ARQU 6385 Finanzas de la Construcción	3
ARQU 6313 Tesis I	5
ARQU 6314 Tesis II	5
Electivas libres	18
Total de Creditos	56

DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA

DESCRIPCIÓN DE LOS CURSOS

ARQU 6145 Técnicas de Investigación.

Créditos: 3

Introducción a la teoría y la práctica del proceso de investigación destacando los principios, métodos y técnicas que se utilizan en la investigación formal en la arquitectura. El trabajo final del curso consiste en la elaboración de la propuesta de investigación de tesis del estudiante.

ARQU 6225 Teoría y Crítica.

Créditos: 3

Curso teórico que capacita a los estudiantes para analizar y enjuiciar críticamente la obra arquitectónica. Análisis de los asuntos, imágenes, polémicas y personalidades en el quehacer contemporáneo de la arquitectura. Perspectiva internacional con aplicaciones en Puerto Rico.

ARQU 6311 Diseño Arquitectónico Avanzado I.

Créditos: 5

Aplicación del proceso y las estrategias de diseño a problemas de arquitectura de nivel complejo en sus aspectos simbólicos, espaciales, técnicos y urbanos. Consideración del impacto que los conjuntos arquitectónicos tienen en la ciudad.

ARQU 6312 Diseño Arquitectónico Avanzado II.

Créditos: 5

Prerrequisito: ARQU 6311

Desarrollo detallado de proyectos de arquitectura. Énfasis en el desarrollo de detalles arquitectónicos y en la integración de los componentes técnicos en propuestas arquitectónicas resueltas.

ARQU 6313 Tesis I.

Créditos: 5

Prerrequisitos: ARQU 6145, ARQU 6225, ARQU 6312, y ARQU 6361

Trabajo individual que demuestra la capacidad del estudiante para identificar un problema, llevar a cabo una investigación y formular un programa de diseño arquitectónico. Trabajo individual con la supervisión de un director.

ARQU 6314 Tesis II.

Créditos: 5

Prerrequisito: ARQU 6313

Trabajo final del estudiante en el área de Diseño Arquitectónico. Expresión de las preocupaciones personales y los valores del estudiante. Oportunidad para desarrollar un concepto innovador que extienda el potencial del estudiante y amplíe nuestro entendimiento de la arquitectura.

ARQU 6361 Anatomía del Edificio.

Créditos: 3

Continuación del análisis de las técnicas avanzadas de control del medio ambiente incluyendo higiene (abastecimiento de agua y drenaje) y acústica. Introducción a la anatomía de edificios

(elementos de construcción y su relación: estructura, envoltura, terminaciones y sistemas) y dibujos de construcción. Introducción al análisis del medio ambiente en gran escala.

ARQU 6383 Práctica Profesional. Los Servicios Profesionales

Prerrequisito: Autorización del Decano.

Créditos: 3

Curso en práctica profesional: Servicios que rinde el arquitecto. Etapas del proyecto arquitectónico desde su inicio hasta la realización, con énfasis en los documentos de construcción. Interacción del arquitecto con otros profesionales de la construcción. Normas y Reglamentos de Planificación y Construcción, incluyendo los Códigos de Seguridad y de Diseño para Impedidos.

ARQU 6384 Ética Profesional, Administración y Reglamentación.

Créditos: 3

Prerrequisito: ARQ 6383

Curso en práctica profesional. Se cubre la administración de la oficina del arquitecto y el conocimiento de las leyes y los reglamentos que regulan la práctica profesional. Discusión de conceptos, principios éticos y procedimientos que rigen la profesión. El curso cubre diferentes formas de organización para la práctica privada y pública de la arquitectura, las leyes y los reglamentos que aplican a la práctica profesional, la reválida y la colegiación.

ARQU 6385 Finanzas de la Construcción.

Créditos: 3

Prerrequisito: Permiso del Decano.

Curso en práctica profesional. Se cubren aspectos financieros de la construcción y el desarrollo de proyectos, adquisición de tierra y financiamiento de desarrollo, costo de construcción, técnicas para estimar costos, control de costos, el costo a largo plazo, costo y beneficio, y otros.

ARQU 6895 Continuación de Tesis.

Crédito: 0

Curso que le permite al estudiante continuar su proyecto de tesis y utilizar la biblioteca y las instalaciones universitarias durante el semestre o el verano.

Cursos Electivos Activos

Los cursos electivos disponibles por semestre varían dependiendo de la disponibilidad de la facultad así como del cupo. Existen más cursos electivos en la Escuela los cuales se están trabajando para que sean permanentes.

ARQU 6343-6344 Seminario Avanzado: Historia de la Arquitectura I-II.

Créditos: 6

Prerrequisitos: ARQU 3051, 3052

Investigación en la teoría, práctica y crítica de la arquitectura como un fenómeno histórico y cultural. Énfasis en el análisis formal, en el estudio de materiales, técnicas y métodos de construcción, en la planificación urbana, en la restauración y en la conservación patrimonial. Investigación en la teoría, práctica y crítica de arquitectura como fenómeno histórico-cultural enfatizando aspectos específicos de análisis formal de edificios, estudios de materiales, técnicas y métodos de construcción, planificación, preservación, etc.

ARQU 6443-6444 Seminario Avanzado: Conservación Patrimonial en la Arquitectura I y II. Seminario Avanzado sobre Preservación Histórica en la Arquitectura de Puerto Rico I y II.

Créditos: 6

La teoría, metodología y práctica de la conservación patrimonial en arquitectura.

Introducción a los aspectos técnicos de la arqueología y la antropología que influyen en el diseño arquitectónico. Una exposición a los principios que determinan el valor histórico y cultural de una estructura o edificio con relación a su valor en el mercado; identificación de mecanismos disponibles en la comunidad para conservar dichas estructuras. El curso se realiza a través de charlas, lecturas, presentaciones gráficas y escritas, y discusiones en clase.

ARQU 6448 Seminario Avanzado de Investigación: Arquitectura de Puerto Rico

En el Siglo XX (1898-1942). Seminario Avanzado de Investigación sobre la Arquitectura del Siglo XX en Puerto Rico: 1898-1942 (Título que aparece en el SIS para cambiarlo es necesario completar la solicitud de cambio)

Créditos: 3

Prerrequisitos: ARQU 4005, 4006, 4007

Seminario avanzado sobre la teoría, crítica y análisis de la arquitectura desarrollada en Puerto Rico del 1898 al 1942. Expone al estudiante a las condiciones socio-políticas de la época y como estas afectan la producción arquitectónica.

ARQU 6531 Acústica para la Arquitectura.

Créditos: 3

Prerrequisitos: ARQU 3111, 3081, 3082 o sus equivalentes

Temas de interés en el campo de la acústica, particularmente la acústica ambiental y arquitectónica, y el control de ruidos.

ARQU 6900 Examen de Grado

Créditos: 0

El examen de grado es una evaluación que valora los conocimientos del estudiante en la disciplina de estudios como requisito para la obtención del grado de maestro. Este es un examen escrito cuyas características son definidas según las directrices del programa. El estudiante puede tomar este examen después de completar los cursos requeridos por el programa, según se indica en el reglamento del Programa de Maestría de la Facultad.

ARQU 6991-6992 Estudio Especializado en Arquitectura I y II.

Créditos: 1-6

Prerrequisitos: Ser admitido al nivel graduado y permiso del profesor

Curso diseñado para brindar al estudiante una oportunidad para realizar estudios postgraduados especializados en un área de su interés particular relacionado al diseño ambiental. Temas, lecturas y métodos de investigación serán seleccionados por acuerdo entre el estudiante y profesor. Estudiantes pueden matricularse para recibir entre uno y seis créditos por semestre, según la naturaleza del tema escogido y el tiempo asignado. Se aceptarán áreas de estudio complementarias a las que se incluyen en otros cursos. Las asignaciones pueden ser de tipo de investigación o experimento, independiente, experiencia práctica, proyectos de grupo u otro, para poder ampliar la flexibilidad curricular y acomodar los intereses y necesidades especiales del estudiante. La matrícula se limita a estudiantes del nivel graduado cuyos temas han sido previamente aprobados. Para completar los requisitos del curso, el estudiante entregará dos

copias de un informe final sobre sus labores y conclusiones. Este curso puede repetirse hasta doce créditos.